MEDIADATEN Schwäbische

Magazin für Geschichte, Landeskultur, Naturschutz und Denkmalpflege

Nr. 43 gültig ab 1. Januar 2023

Heimat

KONTAKT

Herausgebei

Schwäbischer Heimatbund e. V. Weberstraße 2 70182 Stuttgart

Anzeigenverwaltung

Anzeigengemeinschaft Süd Augustenstraße 124 70197 Stuttgart Postfach 10 02 53 70002 Stuttgart

Telefon: 07 11 / 60 100-41
Fax: 07 11 / 60 100-76
www.anzeigengemeinschaft.de

Anzeigenleitung

Frank Zeithammer

Anzeigenverkauf

Agentur Hanne Knickmann Theaterstraße 7 69117 Heidelberg

Telefon: 0 62 21/ 6 73 42-50 Fax: 0 62 21/ 6 73 42-51 hk@hanne-knickmann.de

Angela Rössel (Disponentin)
Telefon: 07 11 / 60 100-41
Fax: 07 11 / 60 100-76
sh@anzeigengemeinschaft.de

Versandanschrift Beilagen

ABC-Versandmitter
Lager im Bahnhof
Bahnhof Bietigheim
D-74321 Bietigheim-Bissingen
Telefon: 01577/1675672

Bankverbindungen

BW-Bank Stuttgart
IBAN
DE 92 6005 0101 0002 0630 45
BIC
SOLADEST600

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen sowie die Datenschutzbestimmungen der Anzeigengemeinschaft Süd GbR finden Sie ausführlich auf unserer Website www.anzeigengemeinschaft.de



PROFIL

Schwäbische Heimat

Die Zeitschrift

In Deutschlands renommiertester Heimatzeitschrift berichten fachkundige Autoren viermal jährlich über aktuelle Themen und Ergebnisse der landeskundlichen Forschung. Die "Schwäbische Heimat" wurde als beste Heimatzeitschrift Deutschlands ausgezeichnet.

Die fachkundigen, doch verständlich geschriebenen und reich bebilderten Beiträge behandeln Themen der Landes- und Volkskunde, des Natur- und Denkmalschutzes, der Landesgeschichte, Archäologie und Kunstgeschichte in Württemberg. Buchbesprechungen runden das Informationsangebot ab.

Als Mitgliederzeitschrift informiert die "Schwäbische Heimat" stets ausführlich über die Aktivitäten des Schwäbischen Heimatbundes und das Vereinsleben.

Auflage

Druckauflage: mind. 5.000 (Verlagsangabe)

Schwäbischer Heimatbund

Der Verein und seine Aufgaben

Heimat, das sind Menschen und Kultur, Natur und Landschaft, Vergangenheit und Gegenwart. Heimat soll aber auch Zukunft haben. Sie will daher geschützt und bewahrt, erforscht und erarbeitet, aber auch gestaltet werden. Deshalb sehen wir vom Schwäbischen Heimatbund Heimat als Aufgabe.

Der Schwäbische Heimatbund ist ein Verein mit Geschichte und Erfahrung. Seine Vorstellungen sind in die Zukunft gerichtet. Er will sie nutzen für den Bestand menschenwürdiger Ortschaften und für Lebensräume, die für Mensch und Tier gleichermaßen lebenswert sind. Dies ist eine Aufgabe, die angesichts des zunehmend leichtfertigen Umgangs mit der freien Landschaft und den Kulturdenkmälern immer wichtiger wird.

Die Arbeit des SHB steht seit über 100 Jahren auf drei Säulen: Denkmalschutz, Naturschutz und Landesgeschichte. Dazu bringt er die "Schwäbische Heimat" heraus — eine über die Landesgrenzen hinaus anerkannte Zeitschrift, die sich kompetent diesen Themen zuwendet.

Unsere Vorstellungen von aktiver Heimatpflege umfassen auch eine gezielte Förderung privater Initiativen. Zu diesem Zweck verleiht der Schwäbische Heimatbund Preise für natur- und denkmalpflegerische Projekte. Damit wollen wir zeigen, dass Heimat eine Johnende Herausforderung für jeden ist.

Portfolio



Magazin (viermal jährlich)

TERMINE 2023









Termine	Heft 1/2023	Heft 2/2023	Heft 3/2023	Heft 4/2023
Erscheinung	27.02.2023	15.05.2023	14.08.2023	13.11.2023
Anzeigenschluss	20.01.2023	06.04.2023	07.07.2023	06.10.2023
Druckunterlagenschluss	27.01.2023	14.04.2023	14.07.2023	13.10.2023
Beilagenanlieferung	13.02.2023	02.05.2023	31.07.2023	30.10.2023

Die aktuelle Vorschau für das kommende Heft finden Sie im Internet unter www.kulturzeitschriften.net (wird laufend aktualisiert).

DRUCKANGABEN

Druck und Druckunterlagen

Druckpunkt Tübingen GbR

Druckverfahren

Bogen-Offset nach ISO 12647-2 in CMYK, keine Sonderfarben, Gesamtauftrag: max. 320%

Zeitschriftenformat

210 mm breit x 285 mm hoch

Satzspiegel

Anzeigenseite: 181 mm breit x 250 mm hoch Umschlagseite: 210 mm breit x 285 mm hoch 3 mm Anschnitt

Spaltigkeit

2 Spalten je 88 mm im Fachteil, 3 Spalten je 57,5 mm in SH aktuell

Druckvorlagen

Druckfähiges PDF (PDF-Dateien ab Acrobat 4, ISOnominierten Format PDF/X-1a:2003) Auflösung mindestens 300 dpi, Schriften müssen eingebettet bzw. in vektorisierte Pfade umgewandelt sein. Bei offenen Dateien müssen die Bildschirm- und Drucker-Schriften sowie alle verwendeten Bilddateien mitgeliefert werden.

Grundlage der technischen Angaben ist die ISO-Norm 12647-2:2013. Wir empfehlen die Verwendung von ICC-Profilen mit 13% Tonwertzunahme. Diese können unter www.eci.org heruntergeladen werden

Gedruckt und geprooft wird nach PSO-Standard V3.

Reproarbeiten

Bei Anlieferung abweichender Druckunterlagen werden anfallende Reproarbeiten berechnet. Bitte beachten Sie, dass bei Digitalisierung von konventionellen Druckunterlagen Qualitätsverluste entstehen, die nicht zu Ersatzansprüchen berechtigen.

Farbanzeigen

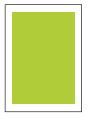
Die Farben müssen in CMYK angelegt sein. Übermitteln Sie uns Ihre mehrfarbige Anzeige bitte unsepariert. Wir bitten vor der Übermittlung um einen Gesamtausdruck und einen Ausdruck der Farbseparation. Bitte verwenden Sie keine RGB-, LAB- und Duplex-Daten, Sonderfarben oder eigene Zielfarbprofile.

Allgemein

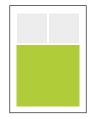
Getrennt von den digitalen Druckunterlagen ist eine schriftliche Auftragserteilung mit allen für die Abwicklung notwendigen Angaben erforderlich. Für Anzeigen, die auf Datenträger übergeben werden, trägt der externe Hersteller die Verantwortung für die Qualität der drucktechnischen Aufbereitung.

Unerwünschte Druckresultate, die sich auf eine Abweichung des Kunden von den Empfehlungen des Verlages zur Erstellung der Übermittlung von Druckunterlagen zurückführen lassen, führen zu keinem Preisminderungsanspruch. Der Kunde hat vor einer digitalen Übermittlung von Druckunterlagen dafür Sorge zu tragen, dass die übermittelten Dateien frei von Computerviren sind. Entdeckt der Verlag in einer ihm übermittelten Datei Computerviren, wird diese Datei gelöscht, ohne dass der Kunde hieraus Ansprüche geltend machen könnte. Der Verlag behält sich vor, den Kunden auf Schadensersatz in Anspruch zu nehmen, wenn durch solche durch den Kunden infiltrierte Computerviren dem Verlag Schäden entstanden sind.

ANZEIGEN



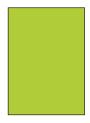
1/1 Seite 181 mm breit x 250 mm hoch 1.730,-€ 2., 3. und 4. Umschlagseite 2.040,-€



2/3 Seite guer 181 mm breit x 165 mm hoch 1.220,-€



1/2 Seite hoch 88 mm breit x 250 mm hoch 1.070,-€



4. Umschlagseite 210 mm breit x 285 mm hoch (+ 3 mm Beschnittzugabe) 4c 2.040,−€ (+ 10 % Anschnittszuschlag)



2/3 Seite hoch nur im Teil »SH aktuell« 119 mm breit x 250 mm hoch 1.220,-€



1/2 Seite quer 181 mm breit x 123 mm hoch 1.070,-€

Künftig bieten wir Ihnen auch Kalender-Advertorials (siehe Seite 6).



1/3 Seite hoch 88 mm breit x 162 mm hoch **4c** 800,-€



1/3 Seite hoch nur im Teil »SH aktuell« 57,5 mm breit x 250 mm hoch 800,-€ 4c



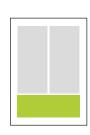
1/4 Seite hoch 88 mm breit x 123 mm hoch 700,–€



1/3 Seite quer (auch im Teil »SH aktuell«) 181 mm breit x 80 mm hoch 800,-€ **4c**



1/3 Seite Block nur im Teil »SH aktuell« 119 mm breit x 123 mm hoch 800,-€ **4c**



1/4 Seite quer 181 mm breit x 59,5 mm hoch 700,–€

ANZEIGEN



1/4 Seite hoch

nur im Teil »SH aktuell« 57,5 mm breit x 185 mm hoch 700,–€



1/8 Seite guer 88 mm breit x 59,5 mm hoch 350,-€



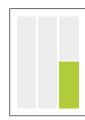
1/6 Seite quer

nur im Teil »SH aktuell« 119 mm breit x 59,5 mm hoch 500,-€



1/4 Seite quer

nur im Teil »SH aktuell« 119 mm breit x 90 mm hoch 700,–€



1/6 Seite hoch

nur im Teil »SH aktuell« 57,5 mm breit x 123 mm hoch 500,-€

Malstaffel

2 Anzeigen **5** % 4 Anzeigen 10 % Mengenstaffel bei 2 Seiten 5 % bei 4 Seiten 10 % bei 6 Seiten

15 %

Nach der jeweils günstigsten Staffel

Alle Preise zzgl. Mehrwertsteuer.

Angeschnittene Anzeigen sind nur bei ganz- und halbseitigen Anzeigen möglich – zzgl. Anschnittzuschlag 10%.

BFII AGFN

bis 15 g	140,- € / Tsd.
bis 25 g	150,– € / Tsd.
bis 35 g	165,— € / Tsd.

Alle Preise zzgl. Vertriebsgebühren und MwSt. Beilagen werden nicht rabattiert.

Beilagenaufträge sind erst nach Vorlage eines Musters der Beilage und dessen Billigung bindend. Daher benötigen wir spätestens vier Wochen vor Erscheinen fünf verbindliche Muster.

Höchstformat 190 x 280 mm, größere Formate müssen gefalzt angeliefert werden.

Anlieferung

Anlieferung 14 Tage vor Erscheinen frei Haus an ABC-Versandmittel, Lager im Bahnhof Bahnhof Bietigheim, 74321 Bietigheim-Bissingen

Allgemeine Vorgaben für Beilagen

Beilagen müssen für eine maschinelle Bearbeitung geeignet sein. Es sind nur Kreuzbruch-, Wickel- oder Mittelfalz möglich, kein Leporellooder Altarfalz. Postkarten sind in der Beilage innen anzukleben (Strichleimung erforderlich). Warenproben können nicht beigelegt werden.

Die Beilagen müssen einwandfrei verarbeitet, verpackt und gekennzeichnet sein. Die unverschränkten, kantengeraden Lagen sollen eine Höhe von 100 bis 120 mm aufweisen. Eine Lage muss jedoch mindestens 50 Exemplare enthalten. Einzelpakete weder verschnüren noch verpacken.

Die angelieferten Beilagen müssen in Art und Form eine einwandfreie, sofortige Verarbeitung zulassen, ohne dass eine zusätzliche manuelle Aufbereitung notwendig wird. Sie sollten auf Europaletten mit Palettendeckel und Bandumreifung angeliefert werden. Verpackung mit Schrumpfoder Stretchfolie sollte nicht verwendet werden.

Maßgebend für die Beschaffenheit der Beilagenanlieferung sind die »Technischen Richtlinien für Fremdbeilagen in Tageszeitungen« des Bundesverbandes Druck und Medien e.V.

KAI FNDFR-ADVFRTORIALS

NEU – Werben im Ausstellungskalender:

Im neu gestalteten Ausstellungskalender bieten wir Ihnen Kalender-Advertorials an: Bild/Text-Anzeigen, die der großzügigen Präsentation eines Bildes aus Ihrer Ausstellung und einem Begleittext vorbehalten sind.

Sie sparen sich die Kosten und Aufwand für Anzeigengrafik und schicken uns nur das Material.

Begrenzte Platzierungsmöglichkeiten, buchbar nach Verfügbarkeit.

Ausstellungen

Ausstellungen in Baden-Württemberg Für die Schwäbische Heimat zusammengestellt von der Landesstelle für Museumsbetreuung Baden-Württemberg www.netmuseum.de

Backnang

Galerie der Stadt 21. Nov. 2020 - 7. Febr. 2021

Uta Zaumseil

Di bis Fr 17-19, Sa u. So 14-19

Städtisches Graphik-Kabinett Bis 31. Jan 2021

Rieker-Raum: Nr. 3 Kinderreich bedacht

Di bis Fr 17-19, Sa u. So 14-19

Bad Mergentheim

Deutschordensmuseum Bad Mergentheim Bis 28, Febr. 2021

Rom lebt! Mit dem Handy in die Römerzeit Nov. bis März

Mit dem Herzen sieht man besser. Roland Bauer – 50 Jahre Fotografieren in Hohenlohe und der Welt

Mi bis Sa 14-17 So u. Fei 10.30-17

Naturschutzzentrum Wurzacher Ried Bis 24. Jan. 2021

Schmetterlinge in Realität und Imagination. Textilkunst von Lina Andrea Dippel / Fotografien von Helmut Attinger

11. Nov. bis März täglich 10–17 (geschlossen 24., 25. u. 31. Dez., 1. Jan.)

Baden-Baden

Museum Frieder Burda Bis 18. Febr. 2021

Pierre Soulages. Malerei 1946-2019 Di bis So u. Fei 10-18

Museum LA8 – Museum für Kunst und Technik des 19. Jahrhunderts Bis 28, Febr. 2021

Baden in Schönheit. Die Optimierung des Körpers im 19. Jahrhundert

Di bis So 11-18: Fei 11-18 außer 24. u. 31. Dez.

Galerie Stihl - Unbekannt, o.T., o.J., Papier auf Karton auf Weichschaumplatten, Städtische Sammlung Waiblingen, Foto: Frank Kleinbach

Die schwarz-weiße Bodenskulptur eines unbekannten Künstlers, die sich im Bestand der stadteigenen Sammlung befindet, ist eines der Werke Konkreter Kunst in Waiblingen. Aus 16 einzelnen Platten, die jeweils 40 x 40 cm messen, wird ein Quadrat zusammengefügt, das diverse geometrische Formen aufweist. Die weißen und schwarzen Farbflächen sind mit Papier auf eine Unterlage aus "Weichschaumplatten und Karton aufgeklebt. Auf Facebook präsentiert die Galerie regelmäßig ein Bild des Monats". www.galerie-stihl-waiblingen.de

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden Bis 31. Dez. 2020

Valie Export. Fragmente einer Berührung Di bis So 10-18; Fei 10-18 außer 24. u. 31. Dez.

Bietigheim-Bissingen

Städtische Galerie Bis 24. Jan. 2021

Keine Schwellenangst! Die Tür als Motiv in der Gegenwartskunst

Studioausstellung: Einblick in die Sammlung. Türen und Fenster – Drinnen und Draußen

Di, Mi u. Fr 14-18, Do 14-20, Sa, So u. Fei 11–18

Stadtmuseum Hornmoldhaus Bis 18. April 2021

Orange – Farbe und Lebensgefühl der 1960er/1970er

Di, Mi, Fr 13.45-17.45, Do 13.45-19.45, Sa. So u. Fei 10.45-17.45

Böblingen

Deutsches Fleischermuseum Bis 7. März 2021

Nathalie Wolff & Matthias Bumiller – Darf's vom Guten etwas mehr sein? Jan Kummer – Fleisch aus Chemnitz

Mi bis Fr 15-18, Sa 13-18, So u. Fei 11–17

Calw

Hermann-Hesse-Museum Bis 28. Febr. 2021

Steppenwolf und Malerfreund. Gunter Böhmer illustriert Hermann Hesse (Foyer Rathaus Calw)

Nov. bis März Di bis Do, Sa u. So 11–16

Crailsheim

Stadtmuseum Crailsheim Bis 31, Jan. 2021

Peter Jakob Schober

Mi 9–19, Sa 14–18, So u. Fei 11–18 u. nach Vereinb.

Schwäbische Heimat 2021-0

Kalender-Advertorial

Bildformat 119 mm breit x 74 mm hoch

2 Titelzeilen + 7 Textzeilen (je max. 77 Zeichen inkl. Leerzeichen)

Einzelbuchung

800€

Kombi-Buchung

in Verbindung mit einer weiteren Anzeige (mind. 1/4 Seite) im selben Heft.